



FORMATION IN DESIGN INITIATION

À PARTIR DE 3 HEURES

À PARTIR DE 300€

ÉLIGIBLE AU CPF

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Créer à travers des exercices des maquettes complètes, cohérentes, efficaces en production
- Préparer les documents pour l'impression
- Bénéficier de nouveaux outils de création de pages permettant l'imbrication souple de divers médias, textes, graphiques, images dans InDesign

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Tout utilisateur amené à travailler sur le logiciel de manière professionnelle

Bonne maitrise de l'outil informatique

ATOUTS DE LA FORMATION

Formateurs spécialisés et certifiés

MOYENS PÉDAGOGIQUE

Apport théorique, exercices et cas pratiques Face à face ou visioconférence avec le formateur

SUIVI ET EVALUATION

Feuilles d'émargement, attestations de fin de formation et questionnaire de satisfaction

CERTIFICATION

Feuilles d'émargement, attestations de fin de formation et questionnaire de satisfaction

- Accessibilité aux handicapés, nous prenons en compte votre handicap et nous adaptons notre prestation dans la mesure du possible
- Délai de mise en place, à partir de 48 heures
- Pas de passerelles possible suite au parcours
- Pas de validation des blocs de compétences
- Suites de parcours et débouchés possibles sur demande

PROGRAMME ET CONTENU DE LA FORMATION

SE FAMILIARISER AVEC INDESIGN:

- Les principes de base
- Les panneaux : espace de travail, interface, info bulles
- Manipuler et gérer les blocs
- La palette de contrôle contextuelle

TRAVAILLER LE TEXTE ET LA TYPOGRAPHIE :

- Saisir, sélectionner et modifier du texte
- Comprendre la gestion des polices automatisées
- Maîtriser les techniques de gestion typographique

UTILISER LES BLOCS:

- Chaîner des blocs de textes, exploiter le multicolonnage
- Utiliser les repères de montage et les repères commentés
- Utiliser les espacements et répartitions dynamiques

METTRE EN FORME ET EN COULEURS :

- Importer du texte, maîtriser les feuilles de style
- Gérer et créer des couleurs CMJN, RVB et des tons directs
- Utiliser les dégradés de couleurs
- Créer des bibliothèques et des tableaux
- Utiliser des groupes de calques pour gagner en souplesse et en sécurité

MISE EN PAGE ÉVOLUÉE :

- Image, habillage, calques
- Maîtriser les différents formats d'images
- Importer des images, habiller des images simples ou complexes
- Créer des gabarits et préparer le document
- Comprendre la palette de pages

CRÉER DES GABARITS :

• Rassembler, diffuser le document (format PDF, SWF...)





FORMATION IN DESIGN PERFECTIONNEMENT

À PARTIR DE 3 Heures À PARTIR DE 300€ ÉLIGIBLE AU CPF

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Comprendre les subtilités de InDesign
- ugmenter son efficacité de production, d'apprendre à faire une mise en page complexe multipage (dépliants, affiches, lettres, catalogues, manuels...)
- Préparer les documents en vue d'impressions couleur

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Tout utilisateur amené à travailler sur le logiciel de manière professionnelle

Maitriser les bases du logiciel

ATOUTS DE LA FORMATION

Formateurs spécialisés et certifiés

MOYENS PÉDAGOGIQUE

Apport théorique, exercices et cas pratiques Face à face ou visioconférence

SUIVI ET EVALUATION

avec le formateur

Feuilles d'émargement, attestations de fin de formation et questionnaire de satisfaction

CERTIFICATION

Feuilles d'émargement, attestations de fin de formation et questionnaire de satisfaction

- Accessibilité aux handicapés, nous prenons en compte votre handicap et nous adaptons notre prestation dans la mesure du possible
- Délai de mise en place, à partir de 48 heures
- Pas de passerelles possible suite au parcours
- Pas de validation des blocs de compétences
- Suites de parcours et débouchés possibles sur demande

PROGRAMME ET CONTENU DE LA FORMATION

LES OUTILS DE COMPOSITION TYPOGRAPHIQUE :

- Mise au point sur des notions avancées de typographie et l'utilisation des outils appropriés de la composition
- Manipulation/création des tableaux avancés

MAÎTRISER LA MISE EN PAGE SUR INDESIGN :

- Ajuster les documents aux pages de formats personnalisés
- Savoir utiliser des fichiers et des modèles
- Changer la mise en forme des gabarits parents et enfants
- Réaliser une charte graphique et typographique
- Maîtriser les options d'alignement sur la grille

OPTIMISER LE TRAITEMENT DES IMAGES :

- Maîtriser les outils de dessin vectoriel
- Associer textes et dessins
- Mettre en lumière les éléments de lisibilité des images
- Préparation et mises à jour des images dans le logiciel éditeurs
- Combiner les images et la transparence

OPTIMISATION DES DOCUMENTS:

- Gestion des calques
- Utiliser le mode Page et Editeur
- Procédure d'automatisation de la mise en page
- Les modèles et les bibliothèques
- Créer, mettre en forme les tables de matières, les livres, la gestion des index
- Appréhender le SGC
- Import de données

LA DIFFUSION SUR INDESIGN:

- Exportation de documents pour une intégration dans un projet web
- Exportation pour un PDF de contrôle et d'épreuvage
- Contrôler le document InDesign avec des profils signalant les erreurs
- Préparer un document dans InDesign pour un PDF interactif