



FORMATION PHOTOSHOP INITIATION

À PARTIR DE
3 HEURES

À PARTIR DE
300€

ÉLIGIBLE
AU CPF

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Se familiariser avec Photoshop
- Apprendre les fonctions de base pour améliorer, modifier et enrichir des images numériques
- Acquérir les bases essentielles de Photoshop

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Tout utilisateur amené à travailler sur le logiciel de manière professionnelle

ATOUTS DE LA FORMATION

Formateurs spécialisés et certifiés

En individuel ou en petit groupe de 8 stagiaires maximum

MOYENS PÉDAGOGIQUE

Apport théorique, exercices et cas pratiques

Face à face ou visioconférence avec le formateur

SUIVI ET EVALUATION

Feuilles d'émergence, attestations de fin de formation et questionnaire de satisfaction

CERTIFICATION

Feuilles d'émergence, attestations de fin de formation et questionnaire de satisfaction

PROGRAMME ET CONTENU DE LA FORMATION

DÉCOUVRIR PHOTOSHOP :

- Ouvrir, fermer, ranger les palettes, mémoriser vos espaces de travail
- Choisir la résolution et les modes colorimétriques
- Comprendre l'importance des modes colorimétriques, des résolutions d'images utilisées pour l'impression, le Web ou les diaporamas et leurs formats d'enregistrements optimal

L'IMAGE AVEC PHOTOSHOP :

- Recadrer la zone de travail
- Découper une création et détourer vos images
- Extraire des images plus complexes
- Importer vos images dans les applications Web ou Print
- Dupliquer et supprimer les imperfections
- Création de motifs simples

UTILISER DES FILTRES POUR VOS IMAGES :

- Corriger la chromie (les bases)
- Corriger la tonalité, la saturation, ajuster les couleurs des images
- Remplacer une couleur, un élément par plages de couleurs

UTILISER LES CALQUES DE MONTAGES :

- Création, duplication, chaînage de calques pour créer des photomontages
- Utilisation des masques de fusion et écrêtage sur vos calques (les bases)
- Appliquer de la transparence, des modes de fusion et des effets

MÉMORISER / EXPORTER VOS FICHIERS :

- enregistrer votre travail
- exporter sous différents formats (JPEG, PNG...)

- Accessibilité aux handicapés, nous prenons en compte votre handicap et nous adaptons notre prestation dans la mesure du possible
- Délai de mise en place, à partir de 48 heures
- Pas de passerelles possible suite au parcours
- Pas de validation des blocs de compétences
- Suites de parcours et débouchés possibles sur demande



FORMATION PHOTOSHOP PERFECTIONNEMENT

À PARTIR DE
3 HEURES

À PARTIR DE
300€

ÉLIGIBLE
AU CPF

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Créer des images pour l'imprimeur et pour le Web
- Acquérir une méthode rationnelle, de gagner du temps en utilisant les outils appropriés
- Savoir faire des retouches crédibles, acquérir des trucs et astuces

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Tout utilisateur amené à travailler sur le logiciel de manière professionnelle
Maîtriser les bases du logiciel

ATOUTS DE LA FORMATION

Formateurs spécialisés et certifiés
En individuel ou en petit groupe de 8 stagiaires maximum

MOYENS PÉDAGOGIQUE

Apport théorique, exercices et cas pratiques
Face à face ou visioconférence avec le formateur

SUIVI ET EVALUATION

Feuilles d'émargement, attestations de fin de formation et questionnaire de satisfaction

CERTIFICATION

Feuilles d'émargement, attestations de fin de formation et questionnaire de satisfaction

- Accessibilité aux handicapés, nous prenons en compte votre handicap et nous adaptons notre prestation dans la mesure du possible
- Délai de mise en place, à partir de 48 heures
- Pas de passerelles possible suite au parcours
- Pas de validation des blocs de compétences
- Suites de parcours et débouchés possibles sur demande

PROGRAMME ET CONTENU DE LA FORMATION

RAPPEL SUR LE TRAITEMENT DE L'IMAGE :

- L'image numérique
- La colorimétrie et la résolution
- La sélection, le détourage, la commande « améliorer le contour »
- Utilisation et manipulation des couches alpha
- Les tracés
- Le travail avec les calques
- L'impression et la diffusion électronique

UTILISATION DES CALQUES ET FILTRES :

- Les modes de diffusion de calques
- Les calques de réglage
- Les masques de fusion
- Les objets et filtres dynamiques
- Gestion affinée des flous et de la mise au point
- Composition de calques dynamiques

LE TRUCAGE D'IMAGES :

- Analyser une photo
- Contenu pris en compte, déformation de la marionnette
- Maîtriser la retouche beauté
- Les images surréalistes
- Echelle basée sur le contenu
- Déformation et perspective

LA GESTION DU 3D :

- La gestion du 3D
- Présentation de l'interface
- Contrôle 3D
- 3D sur point de fuite

L'AUTOMATISATION DES TÂCHES :

- Le traitement par lots
- La création d'une action
- La création d'un « droplet »
- La fusion HDR
- Le photomerge, création d'un panorama
- Correction de l'objectif